

Books Written Under Influence of Plato's Republic

Sajjad Elahi¹, Shakeel Ahmad²

Abstract: All the research on the evolution of studies in the world today is basically linked with Greece. This is because 500 BC to Christ was the era in which, in Greece, studies originated from Philosophy. Today, the discussion of Literature and Philosophy is not possible without the reference of Greece. Therefore, in this article I've tried to analytically discuss all the books written under the impact of Plato's Republic which have been written till seventeenth century. In this article, Khushal Khan Khattak's Dastaar Nama will also be discussed alongside those books because out of those books Dastaar Nama is unique as it has been written for the training of the leader of Pakhtuns and the man of turban (*Da dastaar saray*) has been shown as an ideal character.

Keywords: Plato, Republic, Khushal Khan Khattak

کله چې ما د پي ايچ ډي مقاله ليکله په دې دوران کښې د خوشحال خان خټک کتاب دستارنامه باندې زما دوه بابونه وو دغه بابونو د ليکلو سره مې په ذهن کښې دغه خبره بار بار مخې ته راتله چې د پښتو ځنې ليکوالان دغه تاثر لري چې گوندې دستارنامه خوشحال خان خټک د کيکاووس د "قابوس نامې" نه سرقه کړه ده. په دې حواله مې د حبيبي صاحب "خوشحال د جهاندارۍ نظريه" هم ولوستو. د مغرب کتابونه مې هم ولوستل. د ډاکټر عبدالحکيم شاه خټک سره مې اړيکه ونيوله. هغه راته ووي چې په همدې موضوع باندې ليکل شوي اوۀ پنځوس کتابونو لست ما په خپله پي ايچ ډي مقاله کښې ورکړې دے. د دغه کتاب نه راته استفاده وشوه د دغه کتابونو د متن د لوستو هڅه مې وکړه. دلته زۀ هغه ټول کتابونو باندې رايه خو نۀ شم لرلے ځکه چې څۀ خو دغه نسخې نايابه دي او يا ورکې دي يا ځينو ته زما لا س رسے نشته. البته زۀ د ځينو کتابونو انتخاب په دا حواله باندې کومه کوم چې لکه د دستارنامې غوندي د سياسي روزنې د پاره د ملوکانو د پاره ليکلي شوي دي. په دې دوران کښې به دوه نتايج په نظر کښې لرو دا چې دغه کتابونه د افلاطون په اثر کښې ليکل شوي دي. دويم چې دستارنامه هم د دغه اثر د لړۍ د کتابونو برخه دخو د قابوس نامې نقل يا د هغې چربه نۀ ده. بلکې قابوس نامه په خپله هم د دغه کتابونو تسلسل دے.

¹Pashto Academy, University of Peshawar, Pakistan

²Department of Pashto, University of Peshawar, Pakistan

1 ریاست Republic

په دې لړ کښې تر ټولو اولنې کتاب د افلاطون "ریاست" کتاب دے چې په یونان ښار کښې ئې په 375 ق م کښې لیکلے دے . په دې کتاب کښې افلاطون د یو ریاست خاکه رابڼکلې ده او بیا ئې د هغې په نظم او ضبط باندې مختلف بابونه لیکلي دي چې پکښې عدل، نظام تعلیم او اشتراکي معشیت ستر بیانونه دي . د عام اولس سره سره افلاطون په دې کتاب کښې د دغې ریاست د باچا چې مونږ ورته فلسفي باچا وایو د روزنې خبره په مکالماتي انداز کښې کړې ده او دغه باچا ئې د یونان د خلقو او خاص طور د ریپبلک ائیدیل گرځولے دے .

میں: ریاست کا بہترین محافظ ہونے کے لیے جہاں جرات و دلیری، طاقت اور چستی کی ضرورت ہیں وہاں فلسفی ہونا لازمی ہیں۔ [p108,1]

د ریاست د بہترین ساتونکي دپاره که د بهادری او مړانې ضرورت دے نوبل خوا د هغه د پاره فلسفي جوړېدل هم لازمي دي .
هم دغسې د افلاطون کتاب تر دا دمہ په لاس موجود اولنې کتاب دے چې په ټوله نړۍ ئې خپل اثر پرېښے دے .

2 سیاسیات Politics

سیاسیات د ارسطو کتاب دے کوم چې د فلسفه سیاسیات په موضوع تر ټولو زوړ غوره کتاب گڼلے شي ارسطو چونکې د افلاطون شاگرد و او دغه کتاب ئې د ریپبلک نه لس کلونه پس لیکلے دے د کومې د لیک تایخ چې دا وخت 366 ق م ښودلے کېږي . دا کتاب هم د ریاست په جوړونه باندې لیکل شوے دے . چې مونږ ئې د افلاطون د ریاست د تسلسل ورومبې کړۍ گڼلے شو . د ارسطو نه پس دغه تسلسل په مشرق کښې باقاعدہ طور په اسلامي خلافت عباسي دور کښې روان شوے دے چې کله د یونان علوم عربۍ ته وژباړل شول . تاسو وگورئ د افلاطون نه تر اتمې صدۍ عیسوي پورې دغه تسلسل کښې یو کتاب هم نشته خو ورستو د اتمې صدۍ نه دغه تسلسل باقاعدہ تر اولسمې صدۍ راغلے دے .

3 الادب الصغير و الادب الكبير (750)ء

دا کتاب ابن مقفع لیکلے دے چې پوره نوم ئې ابو محمد عبدالله روزبه ابن داودیه دے خو مشهور په ابن مقفع باندې دے . مقفع د فارس په فېروز اباد ښار کښې په 720ء خواوشاه زېږدلے وء او په کال 142 هجري 760 عیسوي کښې په بسره ښار کښې وفات شوے دے . د دء پلار د اموي حکمرانانو سره په سرکاري عهدہ وء ورستو دے د عباسي خلیفه سره په خاص عهدہ مقرر شوے وء . د ویکیپیډیا او د دء د ځنو نورو تالیفاتو نه دا معلومېږي چې دء څلویښت کاله

ژوند کړې دے او په دې دومره لنډ ژوند کښې د خپل وخت نوموړې ژباړن، اديب او دانشور پاتې شوی دے چې يو شمېر تالیفات او تصنيفات ئې کړي دي . د ده کتاب الادب الصغير ولادې الکبير هسې خو دوه وړې رسالې دي خو ولې ورستو دواړو ته يو کتابي شکل ورکړې شوی دے . دا کتاب په ۱۹۷۷ء کښې د "دارالبیروت للطباعة النشر" له خوا په عربي کښې چاپ دے . چې د وړو خلقو او د لویو خلقو په اخلاقو باندې لیکلے شوی دے . د کتاب په دویمه برخه کښې د سلطان یعنی د باچا د خلقو سره د سلوک او د خلقو د باچا سره د سلوک موضوع ده چې بنيادي غرض ئې د دربار يا رياست د پاره غوره خليفه سازول دي . د الادب الکبير فهرست هم د افلاطون د رياست اثر ته ورته دے کوم چې د دغه رنگ ليکلي شوي کتابونو کښې جوت د ے . البته په دې کتاب ځينې ايراني پوهان دا رايه لري چې د دې اخلاقيات د اوستا نه اخستي شوي دي ولې په کتاب د افلاطون رنگ څرگند دے نو ځکه د اوستا خبرې سره زه اتفاق نه کوم البته کوم باچا يا سلطان چې بنودل کېږي هغه عرب دے او زيات تعليماتو ته ئې اسلامي رنگ ورکړې دے . لکه ابن مقفع ليکي:

يعرف ابن المقفع بأنه أخذ كتاب هذا من أقوال المتقدمين وقد قدم له بتوطئة في فضل القدمين على العلم وشروط درس والأرض من هذا الكتاب .
وقسمة علي المباحثين الأول في السلطان والمصاحبه وما يجمل بكل منهما من الحلال، و في هذا المبحث بابان الاول في اداب السلطان الثاني في الصحبة السلطان . أما المبحث الثاني فقد خصه بالأصدقاء،
وحسن اختيار الصديق، وحسن معاملة، وكل ماله علاقة بالأصدقاء. [2]

[p6]

ابن المقفع اعتراف کوي بې شکه چې دا ليکلي شوي اقوال مونږه د زړو نسخو نه اخذ کړي دي او په تمهيد سره مو پېش کړي دي . د دې کتاب مقصد د علم ښودنه ده او د هغې د پاره د بنيادي اغراضو په اړه ليک دے، په دوه بابونو باندې تقسيم شوی دے چې پکښې د باچا او د هغه د ملگرو په اجمالي ژوند اسان او په تفصيل سره بحث شوی دے . په اولني باب کښې د باچا اداب بيان شوي دي . په دويم باب کښې د باچا سره په ناسته پاسته باندې بيان دے . دا دويم بحث ډېر په تحقيق سره بيان شوی دے چې پکښې د ښه ملگرو سره راشه درشه او د هغوي انتخاب کول دي .

4 سياات الملوك (222 هجري)

دا کتاب ابودلف القاسم بن عيسي بن معقل بن ادريس العجلي ليکلے دے . ابودلف د عباسي حکومت د خليفه هارون الرشيد په دور کښې د هغه سپه سالار پاتې شوی دے . وروستو چې

د هارون الرشيد د زامنو مامون الرشيد او امين الرشيد تر مېنځه د اقتدار له پاره شخړه ونبسته نو ابودلف د مامون په طرفدارو کښې ودرېدو او اخر چې د مامون الرشيد حکومت راغے نو ابودلف ته ئې د جبل بنار گورنري هم ورکړه چې وروستو په "225 هجري او 840" 3 عيسوي کښې وفات دے . ابودلف يو ښه شاعر ادیب سره سره جنگجو سپه سالار او سياست پوهه وه . يو شمېر کتابونه ئې ليکلي دي چې پکښې هم دا کتاب سيات الملوك هم شامل دے . د ډاکټر عبدالحکيم شاه خټک تر مخه "دا کتاب په 222 هجري" [3, p41] کښې ليکل شوی دے . د دې کتاب په متن ځکه خبره نه شي کېدے چې په ويکيپېډيا کښې صرف د نوم تر حده د دې ذکر د ابودلف په تالیفاتو يا تصنيفاتو کښې موجود دے . البته د قیاس تر مخه دا خبره کول مهمه ده چې دا کتاب چونکې په عباسي دوره کښې ليکل شوی دے نو ضرور اثر به ئې د افلاطون د ریاست کتاب نه اخستے وي خو د ابودلف خپله تجربه او عباسي درباري شان او شوکت نه پکښې استفاده شوي وي .

5 تحفته الملوك

دا کتاب د ويکيپېډيا او د ايران د ارکايوز تر مخه ابوالحسن علي بن ربن طبري له خوا ليکله شوی دے خو تر دا دمه په لاس نه دے راغلی . ولې چې د علي بن ربن ډېر مواد ورک دي . علي بن ربن د 810ء نه تر 870ء پورې ژوند کړے دے او دے هم په عباسي دوره کښې په دربار کښې نوکر وه . ترکومه چې د کتاب د نوم خبره ده واضحه ده چې دا کتاب هم د دغې لړۍ کتاب دے کوم چې په سياست يا د باچاهانو په کردارسازی ليکل شوي وي .

6 سياست نامه

دا کتاب نظام الملک طوسي د سلجوقيانو په دورا کښې په فارسي ژبه کښې ليکله دے . چې په عربي کښې په سپرلملوک نامه هم مشهور دے . نظام الملک د خپل وخت سائنسدان، ليکوال او سياست پوهه سرے وه چې په سلجوقي دربار کښې ورته د خپل ذهانت له عمله د ستر وزارت څوکي هم ورکړې شوې وه نظام الملک په 1018ء کښې په ايران کښې زېږدلی او 1092ء کښې وفات شوی دے . دا کتاب په مختلفو ژبو کښې چاپ دے چې د اردو ژباړه ئې شاه حسن عطاء کړې ده کومه چې نفيس اکېډمي کراچي پاکستان نه په کال 1954 کښې چاپ دے . د کتاب د ابواب بندي متعلق "محمد مغربي" چاته چې دغه مسوده نظام الملک د بغداد په سفر کښې حواله کړې وه ليکي چې :

'ابتدا میں نظام الملک نے اس کتاب کے صرف چالیس ابواب لکھے تھے بعد میں اس میں گیارہ ابواب کا اضافہ کیا.' [4, p9]

په شروع کښې نظام الملک د دې کتاب څلورېنښت بابونه لیکلي وو وروستو ئې پکښې د یولس بابونو اضافه وکړه .
که چېرې د کتاب دغه څلورېنښت بابونه په نظر کښې وساتلې شي نو داسې لگي لکه چې ورپسې بل چا اضافه کړې وي البته دا کتاب خالص په سیاست لیکلې شوی دے چې زیات پکښې د دربار د چلولو د پاره اصول غوره شوي دي دغه اصول په اسلامي شرعي اصولو باندې راجوړ دي البته د نظام الملک تر مخه باچا د خداے د غاړې ټاکلې شوی پیدا کېږي . ځکه نو د هغه اعمال د مخکښې نه لیکل شوي وي . او دې کتاب کښې لکه د نورو کتابونو د باچا یا سلطان په تربیت خاص څه نشته بلکې ټول بابونه په نظام چلولو باندې لیکلي شوي دي . البته لکه د گلستان سعدي غوندي پکښې د هر باب سره منسلک حکایتونه لیکلي شوي دي .

7 قابوس نامه

دا کتاب امیر کیکاوس بن سکندریه د خپل زوي د پاره لیکلې دے او نامه ئې پرې د خپل نیکه قابوس ایښودې ده چې د لیک کال 412 هجري دے . په دې کتاب کښې هم څلورېنښت بابونه دي چې د نصیحت په توگه پکښې کیکاوس خپل زوي ته گویا دے او د ژوند سره منسلک شعبو باندې ورته د عبور حاصلولو تلقین کوي . د دې کتاب فهرست او د دستارنامې فهرست کښې ډېر مواد سره تړون لري خو ولې دننه چې د متن خبره ده نو په متن کښې ئې ډېر واضحه فرق دے البته دغه مطالعه بل وخت د دې په تقابلي جائزه کښې کېدلې شي .

8 باچا The prince

دا کتاب په اټالیه کښې په 1513ء کښې نیکولو مېکاولي لیکلې دے . مېکاولي په 1469ء کښې د فلورنس په ښار کښې پیدا شوی و. پلار ئې د خپل وخت ستر وکیل و. چې د هغې په وجه د مېکاولي رجحان د تعلیم سره سره سیاست ته گرځېدلی و. وروستو د بهرنو چارو د پاره د اټالیه سفیر مقرر شوی و د کومې په وجه چې ئې د مختلف ملکونو سفرونه کړي وو او د هغې په سیاسي حالاتو ئې ژور نظر لرلی و. په سیاست باندې د مېکاولي خپل ځانگړي کتابونه شته خو دا اثر دې پرنس ئې تر ټولو مقبول کتاب دے . د کتاب د انتساب نه داسې اندازه لگي چې دا کتاب هم د دربار د پاره لیکلې شوی و، زه ئې دلته د انتساب څو کړښې د مثال په توگه پیش کومه .

To the Magnificent Lorenzo Di Piero De' Medici Those who strive to obtain the good graces of a prince are accustomed to come before him with such things as they hold most precious, or in which they see him take most delight; whence one often sees horses, arms, cloth of gold, precious stones, and similar ornaments presented to princes, worthy of their greatness. Desiring therefore to present myself to your Magnificence with some testimony of my devotion towards you, I have not found

among my possessions anything which I hold more dear than, or value so much as, the knowledge of the actions of great men, acquired by long experience in contemporary affairs, and a continual study of antiquity; which, having reflected upon it with great and prolonged diligence, I now send, digested into a little volume, to your Magnificence.[5]

خلق د باچا د زړه گټل غواړي د دې د پاره هغوي بادشاه ته هغه څه ډالی کوي کوم چې د باچا په نظر کښې د قدر وړ وي او ځکه باچا ته شان لرونکي شيان پېش کېږي چې پکښې اسونه، قيمتي کپړه، وسله او سره زر شامل وي - زما هم دغه خواهش دے چې په خپل خلوص سره د باچا په خدمت کښې حاضر شم خو زه چې په خپل ساز او سامان نظر اچوم نو په دې کښې يو څيز هم زما په نظر کښې قيمتي نشته - خو زما زړه غواړي چې داسې علم چې کوم چې د اتلانو د مړانو سر تر لے وي وړاندې کړم - دا علم ما د جديد معاملاتو سره د پخوانو تعلق او د قديم معاملاتو د مسلسل مطالعې نتيجه ده - د ډېرو ورځو د غور او فکر دا نچوړ يو وړوکه شان کتاب دے چې د باچا په خدمت کښې ئې پېش کومه -

او دغسې هم دا کتاب چې فهرست ته ئې څو نو په غېر شعوري ډول يو تسلسل گرځي اوس د دې کتاب د فهرست نه تاسو اندازه ولگوي او د دغه تسلسل د نورو کتابونو فهرستونه وگورئ نو يو شان دي - لکه د دي پرنس د پاره مېکاولي کوم اصول غوره کوي د مثال په توگه ئې پېش کوم - باب څوارلسم نه تر پينځه ويشتم پورې فهرست څه په دا ډول دے - د باچا جنگي فرائض، دوه عادتونه د کومې په وجه چې د باچا يا ستاينه کېږي يا غندنه، د باچا لوع زړه او شومتوب، سنگ دلي او رحمدلي، باچا او د وخت وفاداري، خپل ځان د نفرت او د حقارت نه د لرې ساتلو بيان، قلعي او دا قسمه نور شيان جوړول، باچا به نوموړے څنگه گرځي، د باچا منونکي، د چاپلوسانو څخه دې ځان ساتي، د اټالپي شاهانو خپل حکومت ولې له لاسه ورکړو او په انساني معاملاتو کښې د قسمت څومره لاس دے -

9 دستار نامه

د دې نه پس خوشحال دستار نامه ليکلې ده - د دستار نامې د ليکلو په وخت خوشحال د رننډور په قلعه کښې قېد وه چې داسې کوم کتابونه ورسره نه وو - خو دلته چې زه خپله خبره کوم نو هغه هم دا ده چې خوشحال په دغه حواله کافي مطالعه کړې وه ځکه چې يو خو په دستار نامه کښې د قران او حديث نه استفاده ده - بل زه چې کومه خبره سپينوم هغه دا چې په دستار نامه کښې خوشحال ځاے په ځاے د افلاطون حواله ورکوي - ځکه نو دا خبره سپينږي چې خوشحال به د افلاطون رياست کتاب د عربي د لارې لوستے وي - دغسې په دې موضوع به ئې د عربي دغه ځينې نور کتابونه هم لوستلي وي کوم چې د دستار نامې د متن نه څرگند دي - لکه د موسيقي د هنر په حقله خوشال وائي

يعنې سرود، ساز او نغمه دا علم عميق دے لکه د شعر هسې بحور او عروض لري شپږ ئې بحره دي - شپږ شپږ نغمې دي، اختراع د افلاطون دے، نظم هم اختراع د افلاطون دے مقابل ئې يو د بله اختراع کړے دے ... امير خسرو د دهلي په دواړه فنه کښې استاد تېر شوه دے. [3, p249]

د دې هر څه نه پس چې د دستارنامې اخري جاج اخستل کېږي نو دا داسې هم لگي لکه چې دستار نامه د دغې لړۍ تر ټولو ورسټې کتاب وي - په دستار نامه کښې خوشحال د پښتون ائيدپل سردار تصور وړاندې کړے دے کوم چې د قام سلطان يعنې باچا هم گرځي - البته د ټولو کتابونو تسلسل که زه د مثال په توگه ورکوم نو داسې به ووايم چې په يونان کښې افلاطون په اول ځل د کور يعنې د رياست تصور وړاندې کړے وه او دغه تصور په هر رياست کښې هر چا د خپل چاپېرچل مطابق وړاندې کړو داسې لکه قابوس نامه، داسې لکه دي پرنس او داسې لکه دستارنامه - د ستارنامې متعلق علامه عبدالحی حبيبي صاحب ليکي چې :

نو د خوشحال د جهاندارۍ نظريه د ائيدپال دستار بند او مشر د پاره يو مروج او مرکبه مفکوره ده چې د پښتونولۍ، اسلام او انساني اخلاقو پر اساس د يو متعدد په ډول دملوک الطوايف د کوم معتدل نظام له پاره جوړه شوې ده. [6, p39]

ځکه نو دلته دوه خبرې په ډاگه دي يوه دا چې ستارنامه د يوتوپيائي کتابونو تسلسل چې خپلې ځانگړنې لري او دويمه دا چې دا هر گز د قابوس نامې چرېبه نه ده - البته پورته څو کتابونه د ډاکټر عبدالحکيم شاه د مقالې هغه لسټ نه نقل کوم چې زما په نظر کښې د افلاطون د رياست کتاب په اثر کښې ليکلي شوي دي -

- سياسيات، ارسطو، ۳۲۲ قبل مسيح
- سپرالملوک، عبدالله بن مفتح ۱۴۳ هجري
- سياست الملوک، ابودلف العجلي، ۲۲۲ هجري
- تحفه الملوک، علي بن ربن، ۲۴۷ هجري
- ادا ب صحبت الملوک، ۲۵۵ هجري
- السلطان، ابو عمر بن شېبه، ۲۲۶ هجري
- تحفه الوزراء، عبدالله بن احمد البلخي، ۳۱۷ هجري
- ادا ب السلطان، احمد بن سهل البلخي، ۳۲۲
- السلطان، ابن بابويه القني، ۳۸۱ هجري

- قابوس نامه ، کیکاوس، ۴۱۲ هجري
- اداب الملوك، ابو منصور، ۴۴۹ هجري،
- اداب الملوك، جلال الدين سيوطي، ۹۱۱ هجري
- The prince، مېكاولي، ۹۱۹ هجري
- دستارنامه ۱۰۷۴ هجري

دلته مونږه دوه نتيجو ته ورسېدو يو دا چې پورته بنودل شوي کتابونه د افلاطون د کتاب اثر دے - دويم دا چې دستارنامه هم د دغې تسلسل کړۍ ده -
دلته د دې پيپر د لنډ مخيز جاج نه پس دغه خبره مخ ته راځي چې څنگه کېدې شي چې د دستارنامې د دغه ټولو کتابونو سره ځان له ځان له د تقابل جاج واخستې شي؟ او دغسې د جدا جدا د اېم فل او پي اېچ ډي هومره کارونو ته لاره هواروي -

Bibliography

- [1] Sabir Hussain, Translation: Reyasat az Aflatoon, Jamea Milleya Dehli, India, 1932
- [2] Al Ibn Mufaqa, Al Adab Al Sagheer wal Kabeer, Dar-ul Beirut lil Bana'ata Wal Nasheer, 1977
- [3] Abdul Hakim Shah Khattak, Dastarnama Serana aw Samawana, Baheer Matba, Kabul, 2018
- [4] Shah Hussain Ata, Translation: Seyasat Nama, Nafees Academy, Karachi, Pakistan, 1955
- [5] Niccolò Machiavelli, The Prince, Pub: Antonio Blado, 1532
- [6] Abdul Hayi Habibi, Da Khushal da Jehandarai Nazria, Nabigha Khushal, Academy of Sciences, Kabul, Afghanistan, 2018